

EL ARTE DE LA Caligrafía

La caligrafía es el arte de escribir centrándose en la belleza estética. Esta técnica no solo tiene una larga historia, sino que también atraviesa países y culturas.

El término «caligrafía» proviene de la palabra griega «kallos» (belleza) y «graphein» (escribir). El conocimiento de las formas y la composición correctas también es importante a la hora de practicar la caligrafía.

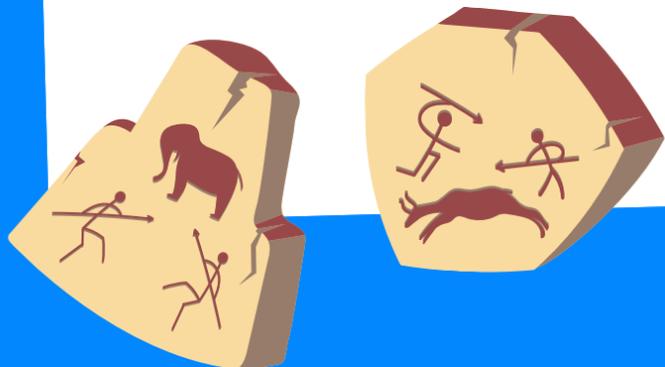
¿CALIGRAFÍA, ROTULACIÓN, TIPOGRAFÍA?

Es bastante fácil confundir estos tres, pero son muy diferentes entre sí.

- La caligrafía es el arte de la escritura bonita. A menudo se utiliza con fines decorativos.
- La rotulación es el arte de dibujar e ilustrar letras.
- La tipografía es el arte de organizar letras de forma legible y atractiva. A menudo se asocia a la impresión.

FORMAS INICIALES DE LA ESCRITURA

Las primeras formas de escritura estaban compuestas por símbolos gráficos utilizados para expresar ideas y comunicarse. Algunos ejemplos de estos sistemas son las pinturas rupestres de la era glacial, la escritura mesopotámica y sumeria en tablillas de arcilla, la cuneiforme y los jeroglíficos egipcios.



CALIGRAFÍA EN EL ESTE ASIÁTICO

Las culturas de Asia oriental —China, Japón y Corea— consideran la caligrafía como una forma de arte elevada. Se valora no solo por su belleza, sino también por su uso práctico para la comunicación y la documentación. También se valora a los practicantes de la caligrafía a pincel por ser muy disciplinados, debido a años de práctica y repetición para poder aprender.



CALIGRAFÍA ÁRABE

La escritura árabe fue un factor clave en la unificación de pueblos con lenguas, etnias y culturas diferentes. Se escribe de derecha a izquierda.



CALIGRAFÍA MODERNA

A finales del siglo XX, el interés por la caligrafía volvió a crecer. Los nuevos practicantes se centraban en la caligrafía mientras pintaban y dibujan por sí mismos. La caligrafía moderna se utiliza popularmente como adorno y exhibición.



FUENTES DE INFORMACIÓN:

- Turner, Eric Gardner, Barbour, Ruth, Nash, Ray, Williams, Robert, Pinder-Wilson, Ralph H., Brown, T. Julian and Anderson, Donald M. "Calligraphy". Encyclopedia Britannica, 22 de febrero de 2019, <https://www.britannica.com/art/calligraphy>. Acceso el 19 de febrero de 2021.
- White, Claire. "Brief History of Calligraphy". The Serif, 11 de octubre de 2020, theserif.net/calligraphy/history-calligraphy/.
- Lettering Daily. "The Difference Between Hand Lettering And Calligraphy?". Lettering Daily, Lettering Daily, 16 de septiembre de 2020, www.lettering-daily.com/difference-between-hand-lettering-and-calligraphy/.